

“El quehacer filosófico : cronotopía, universalidad y trascendencia .

- Juan Benjamín Terán y Manuel Gonzalo Casas- .”

*Matilde Isabel García Losada

Nuestro Estudio sigue los hilos del desarrollo del pensamiento de Juan Benjamín Terán y Manuel Gonzalo Casas , y se propone mostrar en cada uno de ellos un modo peculiar de pensar el filosofar en cuanto inserto en el espacio y en el tiempo . El filosofar en su dimensión espacio temporal – o , si queremos cronotópica - es tematizado por Juan B. Terán y Manuel Gonzalo Casas , y es ese filosofar desplegado en su desenvolvimiento espacio temporal en el que centramos la atención.

El desenvolvimiento de su pensar muestra una índole peculiar ; Juan B. Terán y M. Gonzalo Casas con características propias han pensado lo vernáculo , y desde su inserción en lo vernáculo, su pensamiento se ha abierto a la dimensión vertical .

La aspiración a la Trascendencia que se advierte en cada uno de los autores analizados es signo de un pensamiento que ,desenvuelto en el ámbito filosófico, se ha desarrollado abierto a lo religioso .

Juan Benjamín Terán.¹ – si se siguen los hilos del desenvolvimiento de su pensamiento – se nos muestra como un pensador polifacético en el cual la reacción al positivismo vigente en la Argentina hasta aproximadamente la

* Doctora en Filosofía por Universidad Nacional de Cuyo , Mendoza, Argentina . Especializada en Historiografía Filosófica Argentina e Hispanoamericana . Investigadora Facultad de Filosofía y Letras . UCA . CONICET .

¹ Nace el 26 de diciembre de 1880 en Tucumán, Argentina y fallece en Buenos Aires, el 8 de diciembre de 1938 . A los quince años ocupaba la secretaría de la Sociedad Sarmiento de su ciudad natal . En 1897 se traslada a Buenos Aires, para seguir la carrera de abogado , graduándose en agosto de 1902 . Posteriormente, en 1930 se ha trasladado nuevamente a Buenos Aires, para ocupar la presidencia del Consejo de Educación y, al terminar el período , según su costumbre, ha dado cuenta de la labor cumplida en su libro *Espiritualizar nuestra Escuela*, donde insiste en la importancia de la formación de la inteligencia de los hábitos morales .

segunda década del siglo XX (su influencia ha desaparecido alrededor de 1920), ha asumido una forma propia .

Nos proponemos resaltar en el desarrollo del pensamiento polifacético de Juan B. Terán la dimensión espaciotemporal , esto es , cronotópica , según tiempo y espacio . Inserción cronotópica del pensar desde la cual nuestro autor se ha abierto a lo universal .

Asimismo es nuestro propósito el destacar al pensador multifacético y la vitalidad de su ideario educacional, en el cual de un modo, en más o en menos explícito, la filosofía está presente sustentando la hondura de su pensar .

Para espigar el pensamiento de Juan B. Terán -entre su multifacética obra - hemos de adentrarnos en ***La formación de la inteligencia argentina y otras páginas de reflexión***² compilación de estudios relativos, principalmente, a su pensamiento educativo ,

Pensamiento educativo que, en y desde sus mismos textos, se nos muestra , sustentado en una metafísica vívida; desde la cual se ha dado la apertura a la Trascendencia .

Además del que da nombre a la obra: *La formación de la inteligencia argentina* - (estudio aparecido por primera vez en Buenos Aires en 1933, incluido posteriormente en la serie *Discursos a los argentinos*, 1931-1933 , T.XI O.C.)- integran la misma- los siguientes ensayos : “*Espiritualizar nuestra escuela*”, (1932, Buenos Aires, T. X O.C.). “*La escuela laica*” (editada por primera vez en Buenos Aires en 1933, forma

² **Juan Benjamín Terán** . *La formación de la inteligencia argentina y otras páginas de reflexión* . Prólogo de Luis Di Pietro . Secretaría de Cultura de la Nación en coproducción con Eds. Devenir S. R. L. n° 96 de la Colección *Identidad Nacional* . Buenos Aires, Argentina, 1994, 127 págs. I.S.B.N.: 987-99186-5-7 .

La 1ª. edición de esta Compilación -bajo el nombre *La formación de la inteligencia argentina* - con *Estudio Preliminar* de Alberto Lago (pp.5-17) -la ha publicado Eds. Docencia- Proyecto Cinae, n° 8 Colección Perspectivas, Buenos Aires, 1981, 118 págs.

parte de la serie Discursos a los argentinos, 1931-1933, T. XI O.C.) ; “*El sistema educacional americano*”, perteneciente a La salud de América Española (que publicada en París en 1926, integra las O.C. bajo el T. VII) . “*La pedagogía del ocio*”, capítulo de Voces campesinas, (obra editada por primera vez en Buenos Aires en 1925 y que integra el T. VI de las O.C.) .

Del detalle de los datos de publicación de los estudios citados, que integran la Compilación en la que principalmente centramos nuestro análisis del pensamiento de Juan B. Terán , se puede colegir que dichos Estudios - si bien éditos- lo han estado -hasta su primera edición como Compilación- en la Argentina y en el extranjero (París) un tanto dispersamente .

Una adecuada consideración de la polifacética obra de Juan Benjamín Terán impone advertir - como lo señala Ricardo Rojas ³ - el “*genius loci*”, es decir la fuerza del lugar ; la que ejerce en este pensador argentino su Tucumán natal , cuya Universidad fundara cuando contaba treinta y tres años y de la que fuera su primer Rector (cargo que desempeñara ininterrumpidamente hasta 1929) .

Contaba Juan B. Terán con sólo dieciocho años de edad - corría el año 1.899 y era estudiante de Derecho en Buenos Aires, de cuya Universidad egresa en 1.902 - cuando en su artículo “Educación Superior” ya reclama la *espiritualización* de la enseñanza y deshecha la tendencia universitaria profesionalista .

Desde su concepción espiritualista de la enseñanza, Juan B. Terán ha exigido la formación de la inteligencia y de los hábitos morales, más que la mera formación enciclopédica .

Cultivarse en lo intelectual y moral no es sólo una exigencia de nuestra condición de persona sino también un reclamo del progreso de la ciencia y de la técnica .

³ Cf. *Historia de la Literatura Argentina* t. IV, Buenos Aires, 1922 p.94 .

Cuanto mayor es la vida útil, tanto más imperiosa es la inútil .

Advirtamos su vital interés , su vívido interés por el pensar filosófico .

El ideario educacional de Terán -cuyo origen, desenvolvimiento y sentido muestran los estudios reunidos en la *Compilación* ya citada y en la que principalmente centramos nuestro análisis -es en síntesis- he dicho en otro lugar- ⁴ el que se reconoce en el blasón que estampó en el frontispicio de la Universidad de Tucumán : *“Pedes in terra ad sidera visus”* ⁵.

En y desde nuestras permanentes indagaciones en la *Historiografía Filosófica Argentina* y desde un interés vívido por ellas , señalamos , ahora, lo que sigue .

Atender a la vertebración de la *Obra* de Juan Benjamín Terán - cuyas *Obras Completas* desarrolladas en XII tomos, han sido editadas en 1.980, por la Universidad Nacional de Tucumán con motivo del centenario de su nacimiento, y de las que el Volumen que analizamos ofrece su plan en la página que dedica a *Bibliografía* - permite advertir un hilo conductor .

⁴ Cf .**Matilde Isabel García Losada**-. Mi comentario, a la primera edición de esta compilación, publicado en *Revista Sapientia* , Organo del Departamento de Filosofía, Facultad de Filosofía y Letras, U.C.A., Buenos Aires, Argentina, 1984, (julio-septiembre), Vol. XXXIX, nº 153, pp.236-237 . “Metafísica vívida de un ideario educacional” Nota a propósito de la 2ª. edición de *La formación de la inteligencia argentina* . de Juan Benjamín Terán. *Sapientia* , Facultad de Filosofía y Letras, UCA, vol. LII, 1997, fasc. 202, 499-500 . Cf. **Matilde Isabel García Losada** .”*La Presencia de la Filosofía en la Universidad . Marco historiográfico contemporáneo en Hispanoamérica (Argentina y México)*” en *Humanitas*. Anuario del Centro de Estudios Humanísticos . Universidad Autónoma de Nuevo León . Monterrey , México, nº 29. pp. 173-188. México .2002. I.S.S.N. 04414209. Artículo, donde hemos desarrollado, entre otros , el pensamiento de Juan B. Terán .

Asimismo hemos desenvuelto , con menores desarrollos , el pensamiento de este autor en nuestro estudio intitulado *“La Presencia de la Filosofía en la Universidad. Marco historiográfico contemporáneo en la Argentina. Visión prospectiva de la filosofía en la Argentina”* Cf. pp. 543-550 en *Congreso “Hacia el Bicentenario 2010-2016;- memoria , identidad , reconciliación”*. (Coordinado por Juan Guillermo Duran). 1ª- ed- Buenos Aires. 2010 , 1200 págs. (28x20 cm) I.S.B.N. 978-987-620-136-0.

⁵ Nosotros lo traducimos : *“Con los pies en la tierra , hacia las estrellas la mirada”*. Lema acuñado por Juan B. Terán miembro fundador de esa Universidad y que luce en el edificio del Rectorado .

Juan Benjamín Terán ha unido , o mejor , ha integrado , la Universidad y la vida ⁶ .

Su ideario educacional sintetizado en su *“Pedes in terra ad sidera visus”* – el propio lema personal que ha cedido a la Universidad que fundara- permite entrever la metafísica vívida que lo sustenta . Metafísica vívida, más que teóricamente fundada, que está asimismo arraigada a un suelo, y desde él proyectada, abierta, a la trascendencia .

Y, es que Juan B. Terán, ha desarrollado un pensamiento que -desde su Tucumán natal- es decir , desde su inserción en lo vernáculo , se ha delineado en la dimensión horizontal y con apertura a la dimensión vertical .

Es decir Juan B. Terán ha desenvuelto un pensamiento que desde su Tucumán natal, -habiendo reconocido el “genius loci”, esto es, desde la asunción de lo vernáculo se ha desarrollado en una doble dimensión horizontal y vertical .

Su pensamiento desenvuelto de una doble dimensión horizontal y vertical , ha enraizado en lo vernáculo desde donde se ha abierto a lo universal .Y desde su inserción en lo vernáculo , desde donde se ha abierto a lo universal ,J. B Terán desde un pensamiento ejercido , pensado y sentido , que ha desarrollado en una doble dimensión , horizontal y vertical se ha abierto a la Trascendencia .

Juan Benjamín Terán- pensador que ha unido , o mejor ha integrado , en el desenvolvimiento de su pensar la Universidad y la vida - en y desde su **“Pedes in terra ad sidera visus”**, en el blasón que estampó en el frontispicio de la Universidad de Tucumán-nos ha legado un ideario educacional que fundado en una metafísica - en y desde su ser cronotópico - trasciende toda cronotopía .

⁶ Cf . **Juan Benjamin Terán** .*La Universidad y la Vida* ,1921 , Tomo V , *Obras .Completas* . Universidad Nacional de Tucumán , 1980.

Si la cultura es obra humana, entonces el ideario educacional de Juan B. Terán -repertorio de sus principales ideas en materia educativa- es una faz del aporte de su autor a la cultura ⁷.

En efecto, desde la metafísica vívida que sustenta a su ideario educacional y también a su Obra total, Juan Benjamín Terán, ha iluminado el ámbito de la cultura vitalizándola, dándole vida y sustento teórico al mostrar la relevancia de la filosofía en su desenvolvimiento .

Juan B. Terán, pensador polifacético, ha desenvuelto un pensar que -desde el despliegue de una metafísica encarnada, vívida - se ha mostrado y se muestra a través del tiempo -dada su vitalidad- -en y desde su inserción en lo vernáculo - como iluminante y vivificante de la cultura universal .

Se trata de un pensar que se ha desplegado sustentado en una metafísica vívida, encarnada, más que teóricamente fundada ; y que se ha desarrollado -reconocida la dimensión espacio-temporal del quehacer del filósofo , o si queremos, del pensador , en una doble dimensión, horizontal y vertical, y con apertura a lo universal .

Doble dimensión horizontal y vertical , del pensamiento de Juan B Terán , que sustentado en una metafísica vívida encarnada ,se ha desarrollado abierto a la Trascendencia .

Llegados a este punto , nos proponemos mostrar la dimensión espaciotemporal del pensar de Manuel Gonzalo Casas⁸; un pensar filosófico que desde el

⁷ En tal sentido, Lucía Piossek Prebisch destaca la "poco común" tradición humanística de Tucumán, de cuya Universidad Juan B. Terán ha sido propulsor y fundador ; y la que -nacional- desde 1921- ha dado lugar al Departamento de Humanidades en 1937- origen de la Facultad de Filosofía y Letras en 1939- . Cf. **Lucía Piossek Prebisch** . Pensamiento Argentino .- Creencias e ideas - ; en especial, p.141 y ss. Universidad Nacional de Tucumán, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Historia y Pensamiento Argentinos, Tucumán, Argentina, 1988, 177 págs.

⁸ (1911-1981) ; nace y fallece en Córdoba, Argentina . De los años de su primera juventud que se desarrollan en San Francisco -Prov. de Córdoba- datan sus primeros escritos . Desde San Francisco se traslada a Santa Fe en cuyo Instituto de Filosofía de los Padres Jesuitas obtiene el título de licenciado en Filosofía .La obra escrita de Manuel Gonzalo Casas está constituida principalmente por artículos y clases

reconocimiento de la dimensión espaciotemporal del quehacer filosófico, que nuestro autor ha tematizado, se ha abierto a lo universal .

Manuel Gonzalo Casas, desde un pensar vívido, sentido , así se expresa .

“Entrego estas pruebas de mi fidelidad a un tema, el tema de mi tierra, como quien entrega girones de una vida que se va deshaciendo. Tal vida sólo tuvo un horizonte: la condición del hombre en su relación con lo abierto, como decía Rilke; en su relación con Dios, como decía Kierkegaard . Y ha insistido

universitarias . Ha sido profesor, en La Paz (Bolivia) -entre 1947 y 1948- ; en Tucumán -desde 1949 a 1960-; en Mendoza -entre 1961 y 1968 - y, por último en Córdoba , entre 1969 y 1976 . Su labor principal la ha cumplido en Tucumán en cuya Universidad ha profesado en la cátedra de “Introducción a la Filosofía” . La Universidad del Norte “Santo Tomás de Aquino” Católica de Tucumán lo cuenta entre de sus fundadores .

Fueron sus padres, Marcelina Cabrolié y Manuel Casas .

Casado, con Leonor Cabrolié - ha tenido cinco hijos : Gonzalo, José Alfredo, Leonor Elisa, Marcelina y Gabriel Eduardo .

De entre su producción se selecciona: *Santo Tomás y la filosofía existencial, con otros ensayos*. 186 págs. Libros Meteoro, Eds. Castellví. Santa Fe, 1948 . *Introducción a la Filosofía* , Universidad. Nacional de Tucumán, 1954; 2a. Eds. Gredos, Madrid, 1960; 3a. Eds. Gredos, Madrid, 1967 . Existen nuevas ediciones de la Universidad Nacional de Tucumán, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, Cooperadora Fondo de Cultura Jurídica, Tucumán. Argentina ; *Introducción al pensamiento real* . 114 págs. Eds. Hypatia, Bs.As. 1979 . *El ser de América* . Prólogo de José Canal Feijóo. 1a. Eds. del Sur, San Miguel de Tucumán, Argentina, 1984, 103 págs. Es una serie de estudios reunidos en Volumen -bajo el nombre de uno de los que lo integran- en homenaje póstumo a su autor . La edición ha estado al cuidado de sus hijos, José Alfredo y Gabriel Eduardo .Esta 1a. edición es la que seguimos . De dicho Volumen ha habido una 2a. edición -no muy cuidada- : Eds. Secretaría de Cultura de la Nación en coproducción con Fundación Universitaria de Estudios Avanzados. Colección “Identidad nacional” n° 30, Buenos Aires, Argentina, 1994, 101 págs. I.S.B.N. 987-99839-3-9 .

Sobre Manuel Gonzalo Casas seleccionamos: *Ensayos filosóficos .Homenaje al profesor Manuel Gonzalo Casas* . 165 pags. Eds. Troquel, Bs. As., 1963. Allí : **Alberto Caturelli**, “Itinerario de Manuel Gonzalo Casas” (contiene abundante bibliografía) pp. 9-25 ; **Mary Yoshida**, “La obra de Manuel Gonzalo Casas”, pp.137-165 .**Alberto Caturelli**, *La Filosofía en la Argentina Actual . IIº Congreso Nacional de Filosofía* . Eds. Sudamericana, 1971,373 págs. p. 282 .**Alberto Caturelli** . “Casas, Manuel Gonzalo” en **Denis Huisman** (Director) *Dictionnaire des philosophes*, Presses Universitaires de France, París 1984, vol. I. pág. 487 . **Alberto Caturelli** . “Presencia y docencia de Manuel Gonzalo Casas” . *Historia de la Filosofía en Córdoba -1610-1983-* t. III. siglo XX. Córdoba, Argentina, 1993, Conicet, págs. 527-8 . **Arturo García Astrada** . “Diálogo con Manuel Gonzalo Casas” . “*Cuyo- Anuario de Historia del Pensamiento Argentino-*” Instituto de Filosofía, Facultad de Filosofía, Universidad Nacional de Cuyo; 1983, vol 16, pp. 139-146, sección : Homenajes . **Matilde Isabel García Losada** . “*El filosofar viviente de Manuel Gonzalo Casas*”. *América .- Filosofía, Política, y Poder-* .Sociedad Argentina de Filosofía . Colección Perspectivas. Tomo V. , 1999 . págs.15-20 . (Trabajos presentados a V Jornadas de Filosofía del Cono Sur .Córdoba, Argentina, Noviembre de 1999) . Sociedad Argentina de Filosofía . Eds. Comunicarte, Córdoba , Argentina, 1999 .I.S.B.N. 987-9280-23-7 .

permanentemente en un punto: la relación sólo puede vivirse como un encaminamiento que se encamina siempre a partir de la tierra, a partir de la patria, a partir del mundo” .⁹ . (Casas, Manuel Gonzalo -1984- *El ser de América* 1a. Ed. del Sur, San Miguel de Tucumán, Argentina, 103 págs, Cf. p. 14) .

Seguir el desenvolvimiento del filosofar de Manuel Gonzalo Casas , ha de posibilitarnos resaltar la dimensión espaciotemporal en su pensar filosófico, a propósito de delinear el tema de América ; tema que ha estado presente en el desarrollo de su filosofar .

Nuestra propuesta conlleva el hilvanar escritos - pertenecientes a distintos momentos de la vida del filósofo argentino-¹⁰ ; a través de los cuales se advierte la persistencia de dicho tema -latente en su pensar-.Un pensar sinuoso y fuertemente sentido .

América, Argentina, “*nuestra América, nuestra Argentina*” en el decir de Manuel Gonzalo Casas es pensada de un modo vívido, encarnado -y más aún, entrañado- .

⁹ **Manuel Gonzalo , Casas.** *El ser de América* . Prólogo de José Canal Feijóo.1a. Ed. del Sur, San Miguel de Tucumán, Argentina, 103 págs 1984, Edición que seguimos. Cf. p. 14 . El resaltado es nuestro .

¹⁰ Nos referimos, principalmente, a los estudios que integran el volumen *El Ser de América* ; Prólogo de José Canal Feijóo . Eds. del Sur, San Miguel de Tucumán, Argentina, 1984, 103 págs.; 2a. edición -un tanto descuidada- : Eds. Secretaría de Cultura de la Nación en coproducción con Fundación Universitaria de Estudios Avanzados. Colección “Identidad nacional” n° 30, Buenos Aires, Argentina, 1994, 101 págs. I.S.B.N. 987-99839-3-9 .Nosotros seguimos la 1a. edición . Hay -con anterioridad a los estudios incluidos en el Volumen póstumo mencionado- otros escritos de Manuel Gonzalo Casas;- (v.gr. notas publicadas en Revista “La palabra” ,Córdoba, Argentina, 1934)-relativos al tema .Cf. Alberto Caturelli . “Itinerario de Manuel Gonzalo Casas”; Revista “*Sapientia*”, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Católica Argentina, 16(1961) 172-182 .

El Ser de América; data cit. -volumen póstumo- reúne los siguientes estudios: “A manera de justificación” . Proemio del autor - de suma importancia- ; “América, el comienzo y el fin” - inédito, el último escrito por el autor sobre el tema (1970)- ; “La historia ontológica, el hombre ecuménico y el descubrimiento de América”- publicado en: n° 1 , Revista “*Lugones*” (Córdoba) 1969- se reproduce el texto sin modificaciones; “El Ser de América”: texto ampliado y revisado de la Comunicación al XIII Congreso Internacional de Filosofía, México, septiembre, 1963 ; “Las nuevas generaciones y el problema del hombre”- publicado en el diario “Noticias”, Tucumán, Argentina, 4 de enero de 1970-; su desarrollo y contenido fue ampliado especialmente al tematizar el tema de América ; “Bergson y el sentido de su influencia en América” -publicado en Revista “*Humanitas*”, Tucumán, Argentina, a. VII, n° 12, 1959; “Sentido y significación del mañana”- publicado en Revista “*Nosotros*”, Buenos Aires, n° 41, agosto de 1939 - .

Ahondar en el desenvolvimiento del pensar de Manuel Gonzalo Casas ,nos conduce a detenernos a considerar a su sujeto, a la persona que hay en él .

Es el hombre religioso que hay en Manuel Gonzalo Casas el que integra los distintos motivos - filosóficos, poéticos, teológicos- que incitan su pensamiento .

Así, es el hombre religioso, el hombre abierto a la trascendencia, que hay en Casas el que está presente en su concepción antropológica .

El hombre “abismo”, “signo indescifrado”, y, - “cuya categoría específica podría ser nombrada teológicamente con Kierkegaard- como ser ante Dios, u ontológicamente, en el lenguaje de los griegos, como ser ante el Ser” - es - “en su raíz”, “raíz inasible”- libertad ¹¹.

En tal sentido expresa:

“La libertad como raíz inasible del ser sólo se alcanza en un nuevo momento que no sólo es opción o liberación, es ambas cosas, pero va más arriba porque viene de más hondo: es creación” ¹².. Casas . Manuel Gonzalo .(1984)El Ser de América...1a. Eds. del Sur, San Miguel de Tucumán, Argentina, 103 págs. Cf. p.61 ..

Cabe destacar que éste - la libertad como creación- “es el verdadero sentido de la libertad” ¹³.

La libertad americana es libertad creadora ¹⁴ .

Es reconocible en Casas el sentido prospectivo y futurista, - que también hemos advertido en otras figuras de su generación- ¹⁵.

¹¹ **Manuel Gonzalo, Casas . El Ser de América. .** Prólogo de José Canal-Feijóo.1a. Eds. del Sur, San Miguel de Tucumán, Argentina, 1984, 103 págs. Cf. p.61 .

¹² **Manuel Gonzalo, Casas .Op. cit. p.61 .**

¹³ ----- . Cf. *Op. cit.* p.61 .

¹⁴ -----.*Ibidem.*

“...; es -toda América que no sólo se sabe a sí misma, sino que a sí misma como **convergencia del mundo en cuanto habitat del hombre** - la que debe realizarse, desarrollarse...”¹⁶ .(Casas, Manuel Gonzalo (1984) *El Ser de América* p. 63)

Seguir a Manuel Gonzalo Casas ,a través de sus textos, nos permite desde él remarcar el tema de la libertad .

“ *América misma, el hombre americano-...- avanza hacia la **ecumene**, y por eso avanza hacia la **libertad**”*¹⁷ .

“*Esta libertad, nuestra libertad... es la respuesta americana al llamado del ser total, al llamado del hombre planetario,*”¹⁸ .

Verdad y “verdad ecuménica” son otros tantos temas que aparecen con insistencia en el pensar de Casas .

“*Verdad, alétheia, quiere decir lo desencubierto, lo que a sí mismo se descubre revelando el ser, pero también quiere decir lo inolvidable . Es el hombre quien se rescata del olvido y del ocultamiento en la inolvidable luz de la verdad; la luz inolvidable de América es la concreta prosecución de una marcha por cuya mediación, desde el descubrimiento, abrimos en supremos actos de voluntad libre, la tierra clausa; abrimos una tierra reencontrada: la tierra del hombre y de su libertad*”¹⁹ . Casas, Manuel Gonzalo(1984)*El Ser de América* , p. 43 .

¹⁵ Consideramos a Manuel Gonzalo Casas un representante de la “generación del ‘25” y lo vemos compartir dicha concepción con Carlos Astrada, y Carlos Alberto Erro entre otros compañeros de dicha generación. Por “Generación del ‘25” se entiende la promoción de hombres a través de la cual han llegado a la Argentina las llamadas “Corrientes de Postguerra”, es decir, las corrientes filosóficas vigentes por entonces en Europa, en especial, las germanas .Quienes pertenecen a esta generación nacen con posterioridad a 1890. La cultura argentina adquiere a través de dicha generación del ‘25 la tercera dimensión: la profundidad . Se leen y estudian las fuentes en sus propias lenguas . (Seguimos el criterio de periodización propuesto por **Diego F. Pró** en su *Historia del Pensamiento Filosófico Argentino*; Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Filosofía, Mendoza, Argentina, 229 pags. Cf. pp.155 y ss., pp.177 y ss.).

¹⁶ **Manuel Gonzalo Casas** . *El Ser de América* ; data cit. p. 63. El destacado es de Casas .

¹⁷ -----Cf. *El Ser de América* . p. 28 . El resaltado es del autor .

¹⁸-----*Ibidem*.

¹⁹ **Manuel Gonzalo Casas**. *El Ser de América* p. 43 .

Ya lo hemos señalado e insistimos en ello: el pensar de Manuel Gonzalo Casas se desenvuelve en y desde una visión trascendente .

Hay en este filósofo el reconocimiento de que la existencia no sólo se desenvuelve en la dimensión horizontal , sino también , en la dimensión vertical

Dios, un Dios, encarnado, vívido y también pensado está presente en su Obra, de un modo implícito y también explícito en grado creciente a medida que su pensar se desenvuelve .

Así se expresa: “...en nuestro ahora,...Dios, Dios mismo, el Dios escondido nos requiere a ser lo que somos: los hombres del camino,...”²⁰ .

Y desde un pensar fuertemente sentido así se expresa en y desde un decir , que resaltamos y reiteramos por considerarlo de suma importancia :

*“Entrego estas pruebas de mi fidelidad a un tema, el tema de mi tierra, como quien entrega girones de una vida que se va deshaciendo. Tal vida sólo tuvo un horizonte: la condición del hombre en su relación con lo abierto, como decía Rilke; en su relación con Dios, como decía Kierkegaard . Y ha insistido permanentemente en un punto: la relación sólo puede vivirse como un **encaminamiento** que se encamina siempre a partir de la tierra, a partir de la patria, a partir del mundo” .* ²¹ . Casas, Manuel Gonzalo -1984- *El ser de América* 1a. Ed. del Sur, San Miguel de Tucumán, Argentina, 103 págs, Cf. p. 14) .

El pensar de Manuel Gonzalo Casas es un pensar, un filosofar, vivo, viviente vívido, encarnado. El tono emocional de su expresión es también una muestra de que él se incluye a sí mismo en dicho pensar .

²⁰ *El Ser de América* ; data cit. p.27 . El subrayado es del autor.

²¹ *Op. cit.* p. 14 . El resaltado es nuestro .

M. G. Casas piensa vívidamente, pensándose . Y como “hombre del camino” se encamina hacia el Ser-Bien -Libertad, en y desde un pensar que es -él mismo- apertura y libertad ; y bajo el temple de la esperanza .

A partir de la tierra, a partir de la patria, a partir del mundo ha pensado y se ha pensado . Ha pensado al hombre, a la persona, al existente, que desde su inserción en una determinada comunidad espaciotemporalmente situada se inserta en el mundo .

Su visión ecuménica - conforme a la cual considera que “el hombre comienza a encontrar su *habitat* en el cosmos entero” ²² - ofrece elementos para mayores desarrollos .

Desde su propia expresión digamos que “*el juego que es la vida*”²³ , el juego de la existencia como libertad , Manuel Gonzalo Casas lo ha *jugado* -en cuanto filósofo que ha desenvuelto un pensamiento sentido, vivido - con probidad, lo ha jugado con honradez .

He aquí su legado . El legado de un pensar filosófico vívido , encarnado, que Manuel Gonzalo Casas ha desarrollado desde el reconocimiento de la dimensión espaciotemporal de su propio quehacer como filósofo .

Desde un pensar filosófico vívido , y, reconocida la dimensión cronotópica del filosofar , Manuel Gonzalo Casas se ha abierto a lo universal .

Y Manuel Gonzalo Casas, que desde su metafísica abierta a la Trascendencia ha pensado América, es el que como filósofo comprometido , nos llama a comprometernos desde nuestro ser existentes y como existentes libres abiertos a la dimensión vertical .

“...en nuestro ahora,...Dios, Dios mismo, el Dios escondido nos requiere a ser lo que somos: los hombres del camino,...” ²⁴ en y desde nuestro

²² ----- . Cf. *Op. cit.* p.22 y ss .

²³ **Manuel Gonzalo, Casas** . *Introducción al pensamiento real* ;114 págs. Eds. Hypatia, Buenos Aires, 1979, p.113 .

²⁴ ----- . *El Ser de América* ; data cit. p.27 . El subrayado es del autor.

encaminamiento , a partir de la a partir de la tierra , a partir de la Patria , a partir del mundo hemos de reconocernos como hombres del camino y hombres que se encaminan a través de él – del camino - a la Trascendencia .

Insistamos en lo siguiente .

Manuel Gonzalo Casas ha pensado vívidamente, pensándose . Y como “hombre del camino” se ha encaminado hacia el Ser-Bien -Libertad, en y desde un pensar que es -él mismo- apertura y libertad ; y bajo el temple de la esperanza .

A través del desarrollo del pensar filosófico de Juan Benjamìn Teran y Manuel Gonzalo Casas , dos figuras representativas del desenvolvimiento del pensamiento filosófico en la Argentina , hemos esbozado los lineamientos que muestran un pensar filosófico desde el cual han pensado la inserción espacio temporal de su filosofar . Su quehacer filosófico, un quehacer filosófico que cada uno de ellos ha asumido teórica y vívidamente , ha tenido en cuenta y pensado lo vernáculo, desde lo cual se ha abierto a lo universal . Y así su quehacer filosófico - cuya dimensión espacio temporal han tematizado – ha enriquecido no solo la filosofía en la Argentina y América , sino a la Filosofía sin más . Y ha constituido un importante aporte en sus sesgos originales , que han desarrollado ,cada uno , desde una metafísica teórica y vivida abierta a la Trascendencia .

Lista de Referencias Bibliográficas .

Casas, Manuel Gonzalo , (1984) *El ser de América* . Prólogo de José Canal Feijóo.1a. Ed. del Sur, San Miguel de Tucumán, Argentina, 103 págs, Edición que seguimos. Cf. p. 14 .

Garcia Losada, Matilde Isabel . “Metafísica vívida de un ideario educativo”
Nota a propósito de la 2ª. edición de *La formación de la inteligencia argentina*

. de Juan Benjamín Terán. *Sapientia* , Facultad de Filosofía y Letras, UCA, vol. LII, 1997, fasc. 202, 499-500 .

------. “*El filosofar viviente de Manuel Gonzalo Casas*”. En *América .- Filosofía, Política, y Poder-* .Sociedad Argentina de Filosofía . Colección Perspectivas. Tomo V. , 1999 . págs.15-20 .. Eds. Comunicarte, Córdoba , Argentina, 1999 .I.S.B.N. 987-9280-23-7 .

Piossek Prebisch . Lucía (1988) *Pensamiento Argentino .- Creencias e ideas -* ; en especial, p.141 y ss. Universidad Nacional de Tucumán, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Historia y Pensamiento Argentinos, Tucumán, Argentina, 1988, 177 págs.

Rojas ,Ricardo, (1922) *Historia de la Literatura Argentina* t. IV, Buenos Aires, p.94 .

Terán. Juan Benjamín (1994) *La formación de la inteligencia argentina y otras páginas de reflexión* . Prólogo de Luis Di Pietro . Secretaría de Cultura de la Nación en coproducción con Eds. Devenir S. R. L. nº 96 de la Colección *Identidad Nacional* . Buenos Aires, Argentina 127 págs. I.S.B.N.: 987-99186-5-7 .

------. (1921)*La Universidad y la Vida* .Tomo V , *Obras .Completas* . Universidad Nacional de Tucumán , 1980.